

TextielMuseum | TextielLab & Touch/Trace

Jennifer Tee, (detail) Tampan Tree of Life (2016), Collection TextielMuseum, Photo: Josefine Eklund/TextielMuseum

TRACING MIGRATION THROUGH TEXTILES SYMPOSIUM

Donderdag | Thursday
07/03/2019, 14:00-17:00

www.touch-trace.nl

www.textielmuseum.nl

TRACING MIGRATION THROUGH TEXTILES SYMPOSIUM

**DONDERDAG
THURSDAY
07/03/2019
14:00-17:00**

Met bijdragen van Jessica Hemmings, Wendelien van Oldenborgh, Jennifer Tee, Liza Swaving e.a. | With contributions by Jessica Hemmings, Wendelien van Oldenborgh, Jennifer Tee, Liza Swaving o.a.

Moderatie: Christel Vesters | Moderator: Christel Vesters

Naar aanleiding van de tentoonstelling Cultural Threads die momenteel in het TextielMuseum te zien is, organiseert Touch/Trace curator Christel Vesters in samenwerking met het museum op 7 maart 2019 het symposium Tracing Migration Through Textiles. In een dynamisch programma met kunstenaarspresentaties, filmvertoningen, lezingen en discussie verkennen we hoe textiel drager en getuige is van de beweging van mensen, patronen, materialen en technieken, en hoe kunstenaars textiel inzetten om deze complexe migratieverhalen over het voetlicht te brengen.

In conjunction with the exhibition Cultural Threads, which is currently on view at the TextielMuseum, Touch/Trace curator Christel Vesters curated the symposium Tracing Migration Through Textiles, which will take place on Thursday March 7 2019. In a dynamic programme with artist talks, screenings, lectures and discussion, we will explore how textile is both a carrier of and a witness to the movement of people, patterns, materials and techniques, and how artists use textile as a medium to unravell these complex (his)stories of migration.

Entree € 8,00
€ 5,50 (discount students, 65+, ICOM,
Museumkaart)

Kaartverkoop | www.touch-trace.nl/tickets
Ticketsale

Goirkestraat 96
5046 GN Tilburg
T. (0031) 013 536 74 75

info@touch-trace.nl
www.touch-trace.nl

Het museum en de tentoonstelling Cultural Threads
zijn geopend van 10-17 uur.



Touch/Trace: Researching Histories Through Textiles is een onderzoeksproject van curator Christel Vesters. Samen met beeldend kunstenaars, ontwerpers, denkers, historici e.a. onderzoekt Touch/Trace hoe textiele objecten, oud en nieuw, drager en getuige zijn van vele geschiedenissen wereldwijd, en tegelijkertijd een nieuw perspectief openen op deze geschiedenissen en op onze wereld nu.

Touch/Trace: Researching Histories Through Textiles is a research platform curated by Christel Vesters. Bringing together artists, textile designers, textile makers, writers and thinkers, Touch/Trace unravels the intricate connections between textile, history and society from a contemporary art perspective. It explores how textile bears witness to and transmit information about the time and place it was made in, simultaneously opening up new perspectives onto those histories and onto our world today.